

P U R O C O T O N E

Il tessuto giusto *per le tue lenzuola*

Come si tocca, come si dorme, come si sceglie. Le quattordici qualità del nostro catalogo, spiegate da chi le taglia e le cuce a mano ogni giorno.

GUIDA ALLA SCELTA · EDIZIONE 2026 · LABORATORIO DI SAN CASSIANO, SALENTO

INDICE

Quello che trovi *in questa guida*

01 Otto ore al giorno sulla stessa superficie

03 I tre parametri che contano davvero

05 Le quattordici qualità, una per una

07 Abbinare due tessuti nello stesso letto

09 Come si curano (e come migliorano)

11 Perché su misura cambia tutto

02 Il test in 60 secondi

04 Percalle o raso? Il confronto tattile

06 Tutti i tessuti a colpo d'occhio

08 Cinque errori che fanno quasi tutti

10 Il colore: la scelta più sottovalutata

12 Il tuo sconto di benvenuto

01 • IL PUNTO DI PARTENZA

2.920

ORE ALL'ANNO DI CONTATTO PELLE-TESSUTO

Nessun altro oggetto di casa *ti tocca così tanto*

Otto ore per notte, ogni notte. Un divano lo usi vestito, per due ore. Un maglione lo cambi. Le lenzuola no: restano lì, a contatto diretto con la pelle, per un terzo della tua vita.

Eppure quasi tutti le scelgono guardando una fotografia e un prezzo. È comprensibile: online non si può toccare, e i numeri stampati sulle confezioni — TC 200, TC 400, TC 1000 — sembrano dire tutto e in realtà non dicono quasi niente.

Questa guida serve a una cosa sola: farti scegliere il tessuto giusto **per come dormi tu**. Non il più costoso, non il più fotogenico. Il tuo.

Cominciamo dalla scorciatoia: tre domande e hai la risposta. Il resto della guida serve a capire perché.

Tre domande, *e hai il tuo tessuto*

Rispondi mentalmente. Poi cerca la tua combinazione nella mappa qui sotto: il nome del tessuto è cliccabile e ti porta direttamente alla sua pagina.

1

Come dormi?

- Ho sempre caldo, mi scopro di notte
- Sono in equilibrio, non soffro né caldo né freddo
- Ho sempre freddo, cerco il tepore

2

Che sensazione cerchi sulla pelle?

- Fresco e croccante
- Liscio e setoso
- Morbido e vissuto
- Materico e naturale

3

E il ferro da stiro?

- Lo uso volentieri, amo il letto perfetto
- Mai più in vita mia

COME DORMI	CHE SENSAZIONE CERCHI	PREFERENZA	IL TUO TESSUTO
Ho sempre caldo	Fresco e croccante	Stiro	Percalle di Cotone TC200
Ho sempre caldo	Fresco e croccante	Non stiro	Percalle Zurigo cotone e lino
Ho sempre caldo	Fresco e croccante	Il massimo	Percalle di Cotone TC500
Ho sempre caldo	Materico e naturale	Non stiro	Puro Lino Stone Washed
Ho sempre caldo	Materico e naturale	Il più longevo	Canapa
Ho sempre caldo	Liscio e asciutto	Non stiro	Modal di faggio
Sono in equilibrio	Liscio e setoso	Primo raso	Raso di Cotone TC300
Sono in equilibrio	Liscio e setoso	Fibra pregiata	Cotone Egiziano TC300
Sono in equilibrio	Liscio e setoso	Il massimo	Raso TC600 · Raso TC1000
Sono in equilibrio	Morbido e vissuto	Non stiro	Cotone Stone Washed TC150
Sono in equilibrio	Semplice e versatile	Stiro	Cotone Extra Fine TC150
Ho sempre freddo	Avvolgente e soffice	Non stiro	Flanella di Cotone TC120
Ho sempre freddo	Liscio ma caldo	Stiro	Raso di Cotone TC1000
Pelle o capelli delicati	Nessun attrito	Cura dedicata	Pura Seta 19 Momme

UNA NOTA ONESTA

Nessuna di queste combinazioni è sbagliata. Se ne hai due che ti somigliano, chiedici un **campione di tessuto**: te lo mandiamo e decidi con le dita, che è sempre il modo migliore.

Tre numeri, e uno soltanto *è quello che credi*

L'aspetto, la mano e le prestazioni di un tessuto nascono dall'incrocio di tre cose: quanti fili ci sono, come sono intrecciati, e quanto è buono ciascun filo. Il primo è quello che vedi scritto in etichetta. Gli altri due contano di più.

I

Il TC, ovvero la densità

TC sta per *thread count*: il numero di fili contenuti in un pollice quadrato di tessuto, circa 2,54 × 2,54 cm, sommando trama e ordito.

Più fili, più il tessuto è fitto, liscio e compatto. Un TC150 è un cotone di buona qualità a densità standard. TC200 è la soglia del vero percale. TC300, TC600, TC1000 sono rasi via via più densi.

II

L'armatura, ovvero l'intreccio

È il modo in cui i fili si incrociano sul telaio, e determina la sensazione al tatto molto più del TC.

Armatura a tela (il percale): uno sopra, uno sotto, come l'intreccio di un cestino di vimini. Opaco, asciutto, fresco.

Armatura a raso: ogni filo passa sopra quattro fili prima di rientrare. Più filo in superficie, più luce riflessa: lucido, liscio, morbido.

III

La fibra, ovvero la materia prima

Quando si raccoglie il cotone, ogni seme è circondato da migliaia di filamenti. La loro lunghezza è il vero indicatore di qualità.

Fibre corte vanno ritorte in gran numero: il filo esce irregolare, con estremità libere che affiorano e col tempo formano i pallini. Fibre lunghe richiedono meno giunzioni: filo sottile, uniforme, resistente.

L'analogia che chiarisce tutto

Pensa a due reti da pesca. La prima è fatta di corda spessa a maglie larghe: robusta, ma se ci passi la mano sopra la senti. La seconda è fatta di filo sottilissimo a maglie fittissime: sotto le dita è una superficie continua, quasi una pelle.

Stessa quantità di materiale, sensazione opposta. Ecco perché il numero di fili, da solo, non basta: dipende da *quanto sono sottili* quei fili, e da *come* sono intrecciati.

L'ERRORE PIÙ DIFFUSO

Un TC più alto non vuol dire un tessuto migliore in assoluto. Vuol dire un tessuto **diverso**. E la qualità del filato incide sul risultato finale quanto il numero di fili: un TC300 a fibra extra-lunga può risultare più morbido e più durevole di un TC500 di cotone comune.

Percalle o raso? *La domanda vera*

Se dovessi ridurre tutta questa guida a una sola scelta, sarebbe questa. Non il numero di fili: l'armatura. È lei a decidere se il tuo letto sarà fresco e nitido o morbido e avvolgente.

Armatura a tela *il percale*

La camicia bianca appena stirata. Nitida, asciutta, fresca al primo contatto.

INTRECCIO Uno sopra, uno sotto

ASPETTO Opaco, nitido, mat

MANO Asciutta, croccante

SENSAZIONE Freschezza immediata

TRASPIRABILITÀ Massima

RESISTENZA Molto alta

NEL CATALOGO Percalle TC200 · TC500 ·
Zurigo · Cotone TC150

Armatura a raso *il satin di cotone*

La fodera di seta di una giacca sartoriale. Fluida, luminosa, avvolgente.

INTRECCIO Un filo sopra quattro

ASPETTO Lucido, luminoso

MANO Liscia, fluida, scivolosa

SENSAZIONE Avvolgente, setosa

TRASPIRABILITÀ Buona, un po' più calda

RESISTENZA Alta con fibra lunga

NEL CATALOGO Raso TC300 · Cotone
Egiziano TC300 · TC600 ·
TC1000

Come si decide, in pratica

Se ti scopri di notte, se d'estate soffri, se ti piace la sensazione di infilarti in un letto *fresco*: percale. Se ti piace l'idea di essere avvolto, se ami la lucentezza, se cerchi quella morbidezza che chiamano burrosa: raso.

E se dormi in due e non siete d'accordo, la risposta esiste: si può avere un lenzuolo sotto in percale e un copripiumino in raso. Ne parliamo al capitolo 07.

Le quattordici qualità, *una per una*

Sono ordinate dal più fresco al più caldo. Ogni scheda ti dice come si tocca, per chi è pensata, e cosa succede nel tempo. I cinque indicatori sono relativi: servono a confrontare i tessuti fra loro, non a dare un voto assoluto.



01

Percalle di Cotone TC200

ARMATURA A TELA · 100% COTONE

Il più fresco della collezione.

COME SI TOCCA

Croccante e asciutta, come una camicia di lino appena stirata. Al primo contatto è nettamente fresca: la trama compatta uno-sopra-uno-sotto lascia passare l'aria e non trattiene il calore.

PER CHI È

Hai sempre caldo, ti svegli scoperto, cerchi quella sensazione nitida e rinfrescante sulla pelle. È anche il tessuto più resistente ai lavaggi frequenti.

STAGIONE

Tutto l'anno, insuperabile
da primavera a settembre

FERRO DA STIRO

Si stira volentieri — ed è lì
che dà il meglio

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. TC200 è il valore minimo riconosciuto a livello internazionale per parlare di *vero percale*. Sotto quella soglia è semplicemente cotone.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI

Percalle Extra Fine TC200 di Cotone e Lino — Zurigo

ARMATURA A TELA · 65% COTONE, 35% LINO

Il percalle con un carattere in più.

COME SI TOCCA

Opaca e asciutta come il percalle, ma con la leggera irregolarità visiva del lino: la superficie non è perfettamente piatta, si vede che è viva. Fresca, con un po' più di corpo.

PER CHI È

Ami il percalle ma il cotone puro ti sembra troppo liscio, troppo neutro. Il lino porta freschezza e struttura, il cotone porta regolarità e morbidezza.

STAGIONE

Primavera ed estate

FERRO DA STIRO

Tollera bene lo stropicciato: si può non stirare

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA

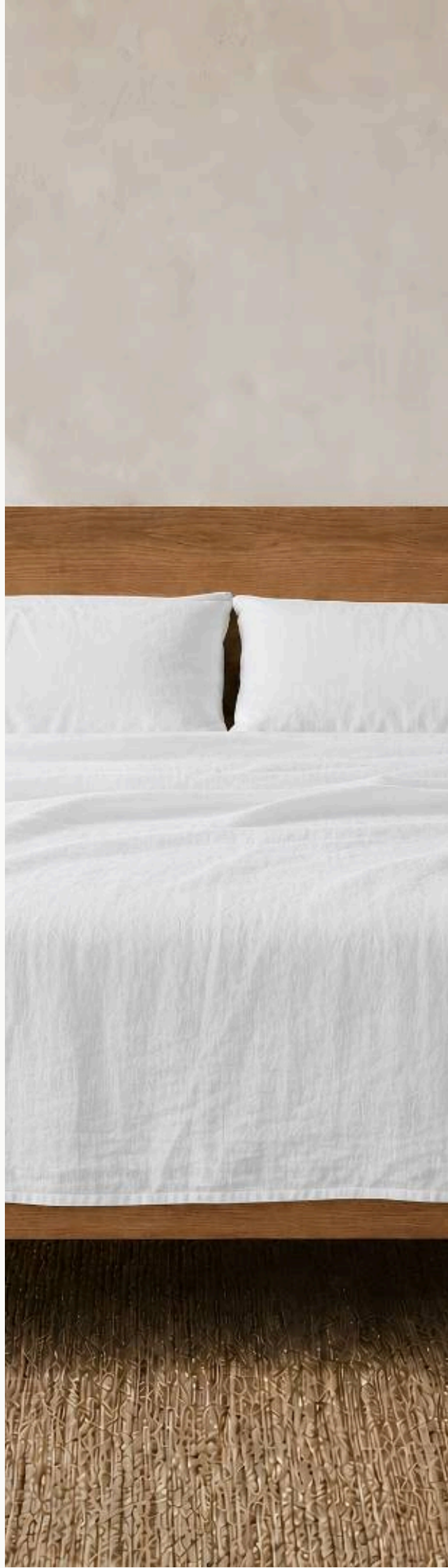


SENZA STIRO



Da sapere. È un percalle tessuto in Italia, disponibile in bianco. È il tessuto attorno al quale è nata una linea completa: dal completo lenzuola alle lenzuola per letti rotondi.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI





03

Percalle di Cotone Americano TC500

ARMATURA A TELA · COTONE A FIBRA EXTRA-LUNGA

La freschezza del percale, senza compromessi sulla morbidezza.

COME SI TOCCA

Croccante ma compatta, quasi levigata. La densità altissima e i filati sottilissimi lo rendono liscio e delicato pur mantenendo l'aspetto opaco e la mano asciutta del percale.

PER CHI È

Dormi caldo e non vuoi rinunciare alla freschezza, ma cerchi il massimo della morbidezza dentro quella famiglia. È il percale da hotel a cinque stelle.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira, e resta
impeccabile a lungo

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. 500 fili per pollice quadrato in armatura a tela si ottengono solo con filati a fibra extra-lunga: con fibra corta il tessuto diventerebbe rigido.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI

04

Cotone Extra Fine TC150

ARMATURA A TELA · 100% COTONE

Il classico che non sbaglia.

COME SI TOCCA

Liscia, leggera, asciutta. Nessuna lucentezza: opaco e nitido. Il filato extra fine la rende più scorrevole di un cotone base di pari densità.

PER CHI È

Vuoi un cotone naturale, fresco e senza pensieri, e preferisci mettere il budget sulla misura giusta e sul colore piuttosto che sulla densità. È il punto di equilibrio della collezione.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira facilmente,
asciuga in fretta

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. "Extra fine" non riguarda la densità ma il filato: fili più sottili e più regolari a pari numero di fili.

[PUROCOTONE.IT > VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI](#)





05

Cotone Extra Fine Stone Washed TC150

ARMATURA A TELA · 100% COTONE, LAVATO CON PIETRE

Morbido dalla prima notte. Il ferro da stiro puoi lasciarlo dov'è.

COME SI TOCCA

Morbida subito, senza aspettare venti lavaggi. La superficie è leggermente irregolare, materica, con un effetto stropicciato voluto. La sensazione è quella di un capo già amato.

PER CHI È

Non stiri e non hai nessuna intenzione di iniziare. Ami il letto informale, un po' vissuto, più mediterraneo che alberghiero.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Zero stiratura — lo stropicciato è il suo bello

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Il lavaggio con pietre abrasive dopo la tessitura rilassa le fibre. È lo stesso principio del jeans stone washed.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI

Raso Extra Fine di Puro Cotone TC300

ARMATURA A RASO · 100% COTONE

Il primo passo nel mondo del raso.

COME SI TOCCA

Liscia e scivolosa, fresca al primo tocco ma più avvolgente del percale. La luce ci scorre sopra: lucentezza definita, non vistosa. Il tessuto cade in pieghe morbide.

PER CHI È

Vuoi eleganza e morbidezza senza salire all'alta densità. Se hai sempre dormito nel cotone classico e cerchi qualcosa di più, questo è il salto più naturale.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira a rovescio, ancora leggermente umido

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Nel raso il filo passa sopra più fili prima di rientrare (di solito quattro sopra, uno sotto). Più filo in superficie significa più luce riflessa e meno punti di incrocio sotto la pelle.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI



Cotone Egiziano TC300

ARMATURA A RASO · COTONE A FIBRA EXTRA-LUNGA

Un TC300 che sembra molto più denso di quello che è.

COME SI TOCCA

Setosa, quasi impalpabile. La differenza rispetto a un raso TC300 di cotone comune non sta nel numero di fili ma nella qualità di ciascun filo: più liscio, più uniforme, più forte.

PER CHI È

Hai capito che il numero dei fili non è tutto e preferisci investire nella materia prima. Ottimo per pelli delicate: assorbe e disperde l'umidità corporea molto rapidamente.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira facilmente,
migliora lavaggio dopo
lavaggio

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Le fibre a fiocco lungo richiedono meno giunzioni per formare il filo. Meno estremità libere in superficie vuol dire meno pilling: quasi nessun pallino nel tempo.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI

08

Raso di Cotone Americano TC600

ARMATURA A RASO · COTONE A FIBRA EXTRA-LUNGA

La mano che tutti descrivono come "burrosa".

COME SI TOCCA

Setosa e piena, decisamente più morbida di un raso TC300. La superficie riflette la luce in modo ricco e uniforme. È il tessuto che si riconosce a occhi chiusi.

PER CHI È

Cerchi il lusso quotidiano, non l'occasione speciale. Resiste al pilling, tiene il colore vivo nel tempo e resta traspirante nonostante l'alta densità.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira bene e resta liscio a lungo

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA

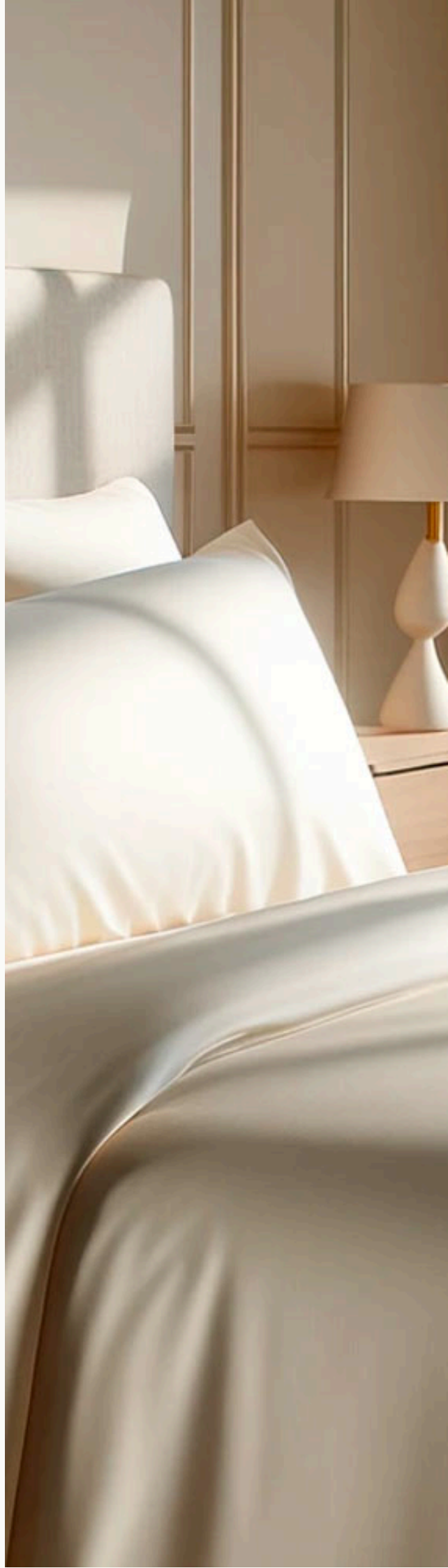


SENZA STIRO



Da sapere. Le fibre extra-lunghe assorbono i coloranti più in profondità: i colori restano brillanti molto più a lungo rispetto al cotone comune.

[PUROCOTONE.IT](https://www.purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI





09

Raso di Cotone Americano TC1000

ARMATURA A RASO · COTONE A FIBRA EXTRA-LUNGA

Il vertice della densità in cotone.

COME SI TOCCA

La più liscia che il cotone possa dare: quasi liquida, fresca sotto le dita, con un peso e una consistenza che si sentono subito. La lucentezza è profonda, non brillante.

PER CHI È

Vuoi il massimo e lo vuoi per decenni. Il comfort termico è notevole: fresco d'estate, avvolgente d'inverno.

STAGIONE

Tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Si stira, ma già disteso sul letto è impeccabile

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Mille fili per pollice quadrato si reggono solo con una fibra eccezionale. Con fibra comune, a quella densità, il tessuto diventerebbe rigido come un cartoncino.

[PUROCOTONE.IT](#) › [VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI](#)

Puro Lino Stone Washed

100% LINO, LAVATO CON PIETRE

Il tessuto che migliora per anni.

COME SI TOCCA

Materica e viva. Si sente la fibra sotto le dita, in modo piacevole, non ruvido: il lavaggio con pietre ha già fatto metà del lavoro. L'aspetto è naturalmente stropicciato e opaco.

PER CHI È

Cerchi il naturale vero, odi stirare, e ti piace l'idea di una biancheria che diventa più bella con gli anni invece di consumarsi. Ottimo per pelli sensibili.

STAGIONE

Fresco d'estate,
confortevole d'inverno

FERRO DA STIRO

Zero stiratura, per
definizione

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Il lino è una fibra cava: gestisce aria e umidità come nessun'altra. Ha proprietà naturalmente inospitali per batteri e acari della polvere.

PUROCOTONE.IT › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI





11

Canapa

100% CANAPA

La fibra più resistente del catalogo.

COME SI TOCCA

Soffice al tatto ma con corpo: si sente che sotto c'è una fibra robusta. È il tessuto che cambia di più nel tempo — ogni lavaggio lo ammorbidisce in modo evidente.

PER CHI È

Vuoi la scelta più sostenibile e la più longeva. La canapa cresce con pochissima acqua, senza pesticidi, e migliora il suolo in cui viene coltivata.

STAGIONE

Termoregolante: estate e inverno

FERRO DA STIRO

Non si stira

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Struttura cava come il lino, quindi grande circolazione d'aria. Ha proprietà naturalmente antibatteriche e una buona protezione dai raggi UV.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › [VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI](#)

Modal Estratto dal Legno di Faggio

FIBRA DI CELLULOSA DI FAGGIO

Fresco, setoso, e non si restringe.

COME SI TOCCA

Setosa e vellutata, fluida come una seta vegetale. Scorre sulla pelle senza attrito e resta asciutta anche nelle notti in cui sudi.

PER CHI È

Ti svegli accaldato o sudato. Il modal assorbe circa il 50% di umidità in più del cotone, quindi la pelle resta asciutta. Non si restringe, non sbiadisce, non si squalcisce.

STAGIONE

Quattro stagioni, si adatta alla temperatura corporea

FERRO DA STIRO

Praticamente mai: resiste naturalmente alle pieghe

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. Non è cotone: è cellulosa ricavata dal legno di faggio, fonte rinnovabile, spesso con processo a ciclo chiuso in cui acqua e solventi vengono riciclati.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI





13

Pura Seta 19 Momme

100% SETA

Attrito quasi nullo. Per la pelle e per i capelli.

COME SI TOCCA

La più fluida e scivolosa che esista. La superficie non è porosa: la sensazione è di freschezza immediata che poi diventa temperatura perfetta.

PER CHI È

Hai pelle delicata, capelli che si spezzano o si arruffano di notte, o semplicemente vuoi la fibra con il minor attrito in assoluto. La seta non sottrae idratazione alla pelle: la mantiene.

STAGIONE

Termoregolante naturale,
tutto l'anno

FERRO DA STIRO

Programma seta a bassa
temperatura, se serve

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA



SENZA STIRO



Da sapere. 19 momme è il peso usato dagli hotel di lusso e dalla sartoria artigianale: abbastanza consistente da durare, abbastanza leggero da restare fluido.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › [VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI](#)

Flanella di Cotone TC120

100% COTONE GARZATO

Calore immediato, dal primo secondo.

COME SI TOCCA

Vellutata, con una finissima peluria in superficie — la cosiddetta mano pesca. Non è liscia: è soffice, e il calore arriva subito, senza attendere che il letto si scaldi.

PER CHI È

Hai sempre freddo, ti infili nel letto e vuoi trovarlo già tiepido. Oppure vivi in una casa fredda e l'inverno lo senti.

STAGIONE

Autunno e inverno

FERRO DA STIRO

Non necessario

FRESCHEZZA



MORBIDEZZA



LUCENTEZZA



DURATA

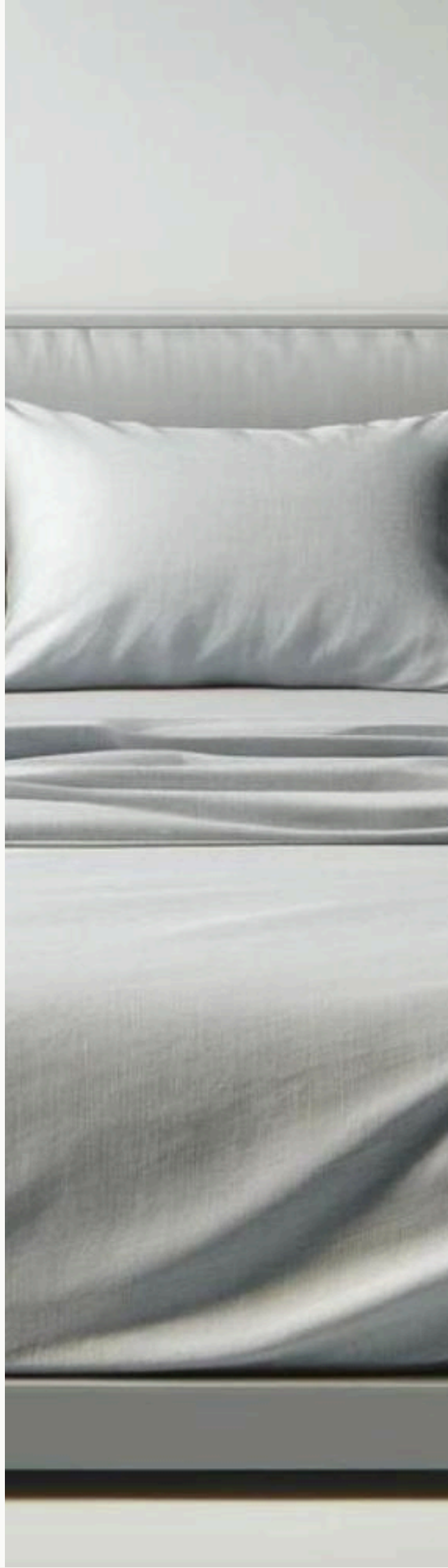


SENZA STIRO



Da sapere. La garzatura solleva una peluria che trattiene l'aria: è l'aria intrappolata, non il tessuto, a fare da isolante termico.

[PUROCOTONE.IT](https://purocotone.it) › VEDI IL TESSUTO E TUTTI I COLORI



Tutti i tessuti *a colpo d'occhio*

Cinque pallini pieni è il massimo di quella caratteristica all'interno del catalogo Purocotone. "Senza stiro" alto vuol dire che puoi lasciare il ferro nell'armadio.

TESSUTO	FRESCHEZZA	MORBIDEZZA	LUCENTEZZA	DURATA	SENZA STIRO
Percalle di Cotone TC200	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Percalle Extra Fine TC200 di Cotone e Lino	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Percalle di Cotone Americano TC500	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Cotone Extra Fine TC150	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Cotone Extra Fine Stone Washed TC150	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Raso Extra Fine di Puro Cotone TC300	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Cotone Egiziano TC300	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Raso di Cotone Americano TC600	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Raso di Cotone Americano TC1000	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Puro Lino Stone Washed	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Canapa	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Modal Estratto dal Legno di Faggio	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Pura Seta 19 Momme	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●
Flanella di Cotone TC120	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●	●●●●●

Se stai cercando il compromesso migliore fra tutte le colonne, guarda il **Percalle di Cotone TC500** per la famiglia fresca e il **Raso di Cotone Americano TC600** per quella morbida. Se invece cerchi il rapporto qualità-prezzo, il **Percalle TC200** e il **Cotone Extra Fine TC150** restano imbattibili.

Due tessuti diversi *nello stesso letto*

Il lenzuolo sotto e il copripiumino non fanno lo stesso lavoro. Uno sta schiacciato sotto il corpo, l'altro ti copre. Non c'è nessun motivo perché siano dello stesso tessuto — e poiché ogni capo si ordina separatamente, puoi combinarli come vuoi.

La combinazione più intelligente

Lenzuolo sotto in **Percalle TC200**, lenzuolo sopra e copripiumino in **Raso TC300**. Sotto il corpo la freschezza e la resistenza del percale, sopra la morbidezza e il drappeggio del raso.

Estate mediterranea

Tutto in **Puro Lino Stone Washed**, o lino sotto e Percalle Zurigo sopra. Zero stiratura, massima traspirazione.

Inverno senza sudare

Base in **Cotone Extra Fine TC150** e copripiumino in **Flanella TC120**. Il calore sta nella copertura, non sotto la schiena: si dorme caldi senza soffocare.

Solo la federa

Federa in Pura Seta con il resto del letto in cotone. È il modo meno costoso di avere il beneficio della seta dove conta davvero: viso e capelli.

Cinque errori *che fanno quasi tutti*

Nessuno di questi è grave. Ma ognuno costa: o in soldi spesi male, o in notti passate a scoprirsi.

01

TC più alto vuol dire tessuto migliore

No: vuol dire tessuto *diverso*. Un TC alto in raso dà morbidezza e lucentezza. Un TC più contenuto in armatura a tela dà freschezza e mano asciutta. Se hai sempre caldo, un percalle TC200 ti farà dormire meglio di un raso TC1000 — che costa cinque volte tanto.

02

Confondere la densità con la qualità del filo

Il TC conta quanti fili ci sono in un pollice quadrato. La lunghezza della fibra dice quanto è buono ciascun filo. Sono due cose indipendenti: un TC300 a fibra extra-lunga può risultare più morbido e più durevole di un TC500 di cotone comune.

03

Scegliere con gli occhi invece che con la pelle

In fotografia il raso vince sempre: riflette la luce. Ma tu non guardi le lenzuola, ci dormi dentro per ottomila ore l'anno. Il primo criterio è come regoli la temperatura di notte, non come viene la foto.

04

Comprare tutto nello stesso tessuto

Il lenzuolo sotto e il copripiumino non fanno lo stesso lavoro. Uno sta sotto il corpo, l'altro sopra. Puoi tranquillamente combinare una base fresca con una copertura più morbida: è una delle cose che il su misura permette.

05

Giudicare al primo lavaggio

Cotone, lino e canapa sono tessuti che migliorano. Il percalle si ammorbidisce mantenendo la croccantezza; il lino diventa più bello per anni; il raso a fibra lunga guadagna morbidezza a ogni ciclo. Dai loro tre o quattro lavaggi prima di farti un'idea.

Come si curano, *e come migliorano*

I tessuti naturali non si consumano: cambiano. Il percale si ammorbidisce mantenendo la croccantezza. Il lino diventa più bello per anni. Il raso a fibra lunga guadagna morbidezza a ogni lavaggio. Basta non ostacolarli.

Prima notte

Un lavaggio a 40° prima del primo uso stabilizza il tessuto e lo ammorbidisce. Vale per tutti i cotonei, il lino e la canapa.

Ammorbidente

Meglio evitarlo su cotone ad alta densità, lino e canapa: deposita un film che chiude la fibra e riduce l'assorbimento — cioè proprio la ragione per cui hai scelto un tessuto naturale.

Lino e canapa

Asciugatrice a bassa temperatura oppure all'aria. Si stendono da soli con il peso: nessun ferro da stiro, mai.

Flanella

Cicli delicati e centrifuga moderata, per non appiattire la peluria che è la ragione del suo calore.

Raso

Si stira a rovescio quando è ancora leggermente umido. Così la superficie lucida non prende aloni.

Seta

Lavaggio a mano o programma seta a 30° con detergente neutro. Niente candeggio, niente ammorbidente, asciugatura all'aria all'ombra.

Tutti i tessuti Purocotone sono certificati **OEKO-TEX Standard 100**: nessuna sostanza nociva, nessun residuo chimico a contatto con la pelle. È una certificazione che si rinnova e che copre ogni componente del capo, filo di cucitura compreso.

Il colore: *la scelta più sottovalutata*

Lo stesso colore su due armature diverse sembra due colori diversi. Su percale il pigmento resta opaco e pieno. Su raso la luce lo attraversa e lo schiarisce: un grigio tortora su raso appare più chiaro e più caldo dello stesso grigio su percale.

Regola pratica: se cerchi un colore **profondo e saturo**, il raso lo esalta. Se cerchi un colore **naturale e riposante**, l'armatura a tela lo mantiene sobrio. Sui tessuti stone washed, cotone e lino, il colore ha per sua natura una leggera disomogeneità: fa parte del carattere del tessuto.



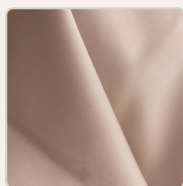
BIANCO



PANNA



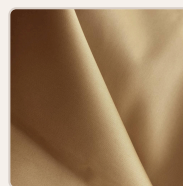
SABBIA



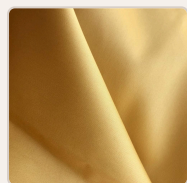
NUDE



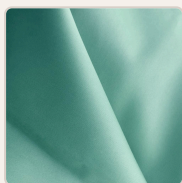
GRIGIO CHIARO

GRIGIO
TORTORA

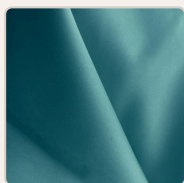
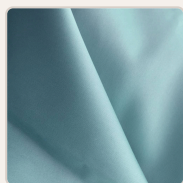
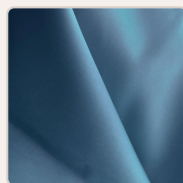
MOCHA



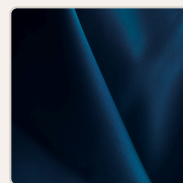
OCRA



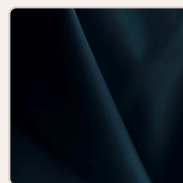
VERDE SALVIA

CARTA DA
ZUCCHEROAZZURRO
GHIACCIO

AVIO



BLU SCURO



NERO

Quattordici tonalità di esempio dalla nostra cartella colore. A seconda del tessuto si arriva a oltre 600 colori: se cerchi una tonalità precisa, chiedi — probabilmente esiste.

Il tessuto giusto *nella misura giusta*

Aver scelto il tessuto perfetto serve a poco se il lenzuolo non tiene. È il problema che nessuna scheda tecnica racconta: i materassi standard non esistono davvero.

Il matrimoniale italiano è dato per 160 × 190 cm, ma tra un topper, un materasso in memory da 25 cm e una rete più larga del previsto, la misura reale è quasi sempre un'altra. Un lenzuolo con angoli che non abbraccia l'altezza del materasso si sfilà alla seconda notte, e nessun tessuto compensa quel difetto.

Per questo ogni capo Purocotone nasce sulle misure che ci dai tu: larghezza, lunghezza e **altezza del materasso**. Tagliato e cucito a mano nel nostro laboratorio in Salento, dove lavoriamo dal 2002.

Se hai dubbi sulle misure, scrivici prima di ordinare. È la telefonata che ci fa più piacere ricevere.



12 · IL TUO BENVENUTO

Grazie per aver letto *fino a qui*

Adesso sai leggere un'etichetta meglio di chi vende lenzuola. Se vuoi mettere alla prova quello che hai imparato, questo è il nostro benvenuto.

CODICE SCONTO RISERVATO

SCONTO5

-5% su tutto il catalogo. Valido sul primo ordine, da inserire nel carrello.

SCRIVICI

ciao@purocotone.com

WHATSAPP

[+39 324 0440933](https://wa.me/393240440933)

TELEFONO

[0836 1955455](tel:08361955455)

PUROCOTONE · BIANCHERIA ARTIGIANALE SU MISURA DAL 2002 · SAN CASSIANO,
SALENTO
TESSUTI CERTIFICATI OEKO-TEX STANDARD 100 · PUROCOTONE.IT